

# 明日少女隊

発足 2015年4月

## <グループ展>

- 2015 「Synthetic Zero Event」、Bronx Art Space、ニューヨーク、アメリカ  
「Twilight Beasts」、Indian Mountain Art Residency、コネチカット、アメリカ  
「Normal Family」、Last Projects、ロサンゼルス、アメリカ  
「FEMINIST THESAURUS RESULTS」、キュレーター Niki Singleton、ニューヨーク、アメリカ
- 2016 「The Feminist Video Art Festival」、The Situation Room、ロサンゼルス、アメリカ  
「The Feminist Video Art Festival」、Los Angeles Contemporary Exhibitions (LACE)、ロサンゼルス、アメリカ  
「Feminist Fan in Japan and Friends」、キュレーター Kate Just、遊工房アートスペース、東京、日本
- 2017 「Dangerous Art」、Haifa Art Museum、イスラエル  
「Feminist Climate Change」、Ars Electronica、リンツ、オーストリア  
「Socially Engaged Art」、3331 Arts Chiyoda、東京、日本

## <個展>

- 2018 「明日少女隊」、Firstdraft、シドニー、オーストラリア

## <パフォーマンス>

- 2016 「Girls Power Parade」ちゃぶ台返し女子アクションとのコラボレーション、東京、日本  
「隠れフェミニストへの感謝状の授賞式」、遊工房アートスペース、東京、日本  
「隠れフェミニストへの感謝状の授賞式」、子連れオーケストラ 西宮きらきら母交響楽団、大阪、日本
- 2017 「ビリーブ・マーチ」ちゃぶ台返し女子アクションとのコラボレーション、東京、日本
- 2018 「忘却への抵抗 Against Forgetting」アーティスト嶋田美子とのコラボレーション、グレンデールセントラルパーク、カリフォルニア、アメリカ
- 2019 「忘却への抵抗 Against Forgetting」アーティスト嶋田美子とのコラボレーション、水曜デモ、ソウル、韓国
- 2019 「忘却への抵抗 Against Forgetting」東京、日本

## <署名活動とプロジェクト>

- 2015 「三重県志摩市公認萌えキャラクター碧志摩メグの公認撤回を求める署名運動」をオンライン署名サイトchange.orgにて主催  
「あきらめない！選べる夫婦別姓」最高裁判所の夫婦別姓を認めない判決を受け、抗議の写真プロジェクトを開始
- 2016 「Believe~わたしは知ってる~」日本での性暴力反対のキャンペーンを開始  
日本を性暴力が罰せられ、被害者が安心して暮らせる場所にするための日本国刑法改正を求める署名運動をオンライン署名サイトchange.orgにて主催
- 2017 「広辞苑キャンペーン」広辞苑のフェミニスト/フェミニズムの定義の変更を求める署名運動をオンライン署名サイトchange.orgにて主催

## <レクチャー・ワークショップ>

- 2015 「明日少女隊アーティストトーク」、Analog Dissident (クイア・アート批評グループ)、ロサンゼルス、アメリカ
- 2016 「性的暴行に関する法律についてのレクチャーとマスク制作のワークショップ」、東京ウィメンズブラザ、東京、日本  
「明日少女隊アーティストトーク」、Women's Center for Creative Work (WCCW)、ロサンゼルス、アメリカ  
「保育園落ちた！選挙攻略法2016」日本の保育園不足の危機と2016夏の選挙についてのレクチャー、パネリストは三浦まり(政治学者)、治部れんげ(ジャーナリスト)、川上未映子(芥川賞作家)、山尾志桜里(国会議員)、田村智子(国会議員)、上智大学、東京、日本  
「明日少女隊アーティストトーク」、上智大学、東京、日本  
「明日少女隊アーティストトーク」、国際基督教大学、東京、日本

- 2017 「明日少女隊アーティストトーク」、文京大学、東京、日本  
「明日少女隊アーティストトーク」、雑誌「Would Be Saboteurs Take Heed」創刊、Women's Center for Creative Work (WCCW)、ロサンゼルス、アメリカ  
「性的暴行に関する法律についてのレクチャーと被害者がその経験を語るワークショップ」、3331 Arts Chiyoda、東京、日本
- 2018 Pitzer Collegeでのレクチャー、カリフォルニア、アメリカ  
Gucci Chime for Change会議でのパネル参加、ミラノ、イタリア  
Oxford University Japan Society主催のレクチャー、オックスフォード大学、イギリス  
Otis College of Art and Designでのレクチャー、カリフォルニア、アメリカ  
「Exposed Bodies: Art and Feminism in Japan」ゲスト・レクチャー、University of California, Los Angeles、ロサンゼルス、アメリカ  
「日常対話 Small Talk」の上映とトーク、社会を指向する芸術のためのアートマネジメント育成事業(AMSEA)、東京大学、日本

#### <フィルム・スクリーニング>

- 2018 「拝啓 広辞苑様」ミュージックビデオ上映、キュレーター Pato Wiesauer、Lazy Life、ウィーン、オーストリア

#### <雑誌・記事>

- 2015 8.11 Hyperallergic 「Normal Family」 Matt Stromberg  
2015 9.9 Art Slant 「The Feminist Art Group Fighting Misogyny in Japan and Korea」 Natalie Hegert  
2015 11.6 Wall Street Journal 「Japan's G7 City Abandons 'Sexist' Manga Character as Official Mascot」 Jun Hongo  
2016 2.17 Spoon and Tamago 「The Survey of Feminist Art in Japan」 Johnny  
2016 2.24 DAZED 「The art group preaching girl power to Japan」 Natalie Hegert  
2016 3.29 TILT 「Tomorrow Girls Troop and the Power Parade across Japan」  
2016 Elephant, no. 29 (Winter 2016–17) 「The New Female Front」 Charlotte Jansen  
2017 3.1 Broadly 「Japan Hasn't Updated Its Rape Laws Since 1907—But That Might Finally Be Changing」 Charlotte Jansen  
2017 3 Would Be Saboteurs Take Heed, no. 3: Love and Struggle  
2017 4 Axelle, no. 198 「La vie des Japonaises, entre inégalités et résistances」 Clarisse Treilles  
2017 8.29 NHK 「Reforming Japan's Sex Crime Laws」  
2018 6.26 「Socially Engaged Art: History, Theory, Practice」 Art and Society Research Center  
2018 「Elana Mann: Instrument of Accountability」 Pitzer College Art Galleries、Pitzer College Art Galleries, Pitzer College, クレアモント、カリフォルニア、アメリカ